

Беседовал Тамерлан Тегаев, фотограф Игорь Клепнев

51

*Они могут ускорять и замедлять время, останавливать и запускать его вновь. Для них философское понятие «Время – деньги» обретает вполне конкретный смысл. Кто они – владельцы времени? Мы называем их часовщиками. Мастера по ремонту часов – чем для них является время?..*



## **ВЯЧЕСЛАВ ПАЦАЕВИЧ КЕСАЕВ**

**МАСТЕР ПО РЕМОНТУ ЧАСОВ, СТАЖ 42 ГОДА**

*Недавно был случай, когда принесли часы, я с ними долго возился и не мог понять, в чем дело. Часы были дорогие, поэтому не хотелось в них лезть. И все же пришлось открыть. Оказалось, что в них застряла муха. Очень странно, как она туда попала... В молодости, конечно, время текло медленно, а сейчас я остро чувствую, как оно пролетает. Для меня сейчас время ускоряется. Эти 42 года для меня не просто работа, которая приносила только материальные блага. Это мое призвание, я получаю удовольствие от работы. Если бы этого не было, поверьте, я бы не работал ни одного дня. Когда берешь «мертвые» часы, начинаешь возиться с ними – и они оживают, и самому хочется жить...*





## НИНА ГЕОРГИЕВНА ЛЕБЕДЕВА

МАСТЕР ПО РЕМОНТУ ЧАСОВ, СТАЖ 39 ЛЕТ

*Я работаю с механическими часами, все равно – с большими или маленькими, но в последнее время приносят только наручные. Я считаю, что часы советской сборки лучше, чем импортные и современные. Тогда сам металл, из которого их делали, был гораздо лучше. Сейчас металл очень плохой, поэтому детали быстро изнашиваются. Например, швейцарские часы лучше только потому, что они долговечны (опять же речь о качестве материалов). Зато если уж деталь выходит из строя, то достать такую новую бывает очень трудно. Я сама сегодня перешла на электронные часы, потому что механические требуют внимания, а у меня не всегда бывает время следить за ними. Я живу работой. Когда люди приходят и благодарят за выполненную работу, хочется жить дальше. А время... Время непостоянно: в молодости оно тянется, а с возрастом пролетает – не успеваешь оглянуться.*





## ВЛАДИМИР НИКОЛАЕВИЧ ДОМНИН

МАСТЕР ПО РЕМОНТУ ЧАСОВ, СТАЖ 29 ЛЕТ

*После армии я попал на учебу к самым лучшим мастерам Осетии, так и остался в профессии. Последние четыре года также работаю в фирме «Гуриати», занимаюсь сборкой и монтажом эксклюзивных часов. Интересных историй о часах очень много, и связаны они в первую очередь с владельцами. Приносят много дорогих старинных часов. Когда общаешься с этими людьми, узнаешь очень много, например, историю конкретной семьи и ее реликвии. С часами, у которых есть такая история, работать вдвойне интересно. О стоимости работы разговора нет, работать с интересными часами для меня само по себе ценно. Это основной вопрос для человека творческого. Для меня работа с часами – это в первую очередь творчество, хотя материальная сторона тоже немаловажная. Время непостоянно, потому что не замечаешь, как оно стремительно пролетает.*





## РУСЛАН АЛЕКСЕЕВИЧ САМАТОВ

МАСТЕР ПО РЕМОНТУ ЧАСОВ, СТАЖ 27 ЛЕТ

*Часы для меня – жизнь и работа. Мне интересно работать с различными часами. Недавно один мужчина принес солидные, очень старые часы и сказал, что они принадлежали его деду. И действительно, они оказались именными. Очень интересные! А он хотел их продать и принес на оценку. Я отговорил его, ведь память оценивать в деньгах нельзя. У меня самого были часы, которые были мне очень дороги, хотя и не были семейными. По определенным обстоятельствам я с ними расстался, пришлось продать. Теперь жалею. Работая, я отвлекаюсь, получаю большое удовольствие, и дело не только в деньгах. Время для меня – величина постоянная, оно не замедляется и не ускоряется. Это мы живем в разном темпе. Иногда удивляешься, сколько всего успел за короткий промежуток времени, а иногда замедляешься, и жизнь как будто останавливается. А время стабильно, как часы.*

